

BEOGRADSKE MUZIČKE SVEČANOSTI 2005.

Ponedjeljak, 3. oktobar

Svečano otvaranje 37. Bemusa

20.00 Kolarčeva
 zadužbina Budimpeštanski festivalski orkestar Dirigent: Ivan Fišer
 Solista: Adrijene Kraus, klavir Veber: Ćerobni strelac - uvertira
 & Scaron;uman: Klavirski koncert, a-moll, op. 54
 Mačarske igre br. 14 i br. 21
 Simfonija br.2, D-dur, op. 73
 700, 800, 900 din

Utorak, 4. oktobar

20.00 Muzej 25. maj Festivalska produkcija Opera Kristof
 Vilibald Gluk: Orfej i Euridika premijera
 Konceptcija i režija: Bojana Cvejić Dirigent: Premil Petrović
 Pevači: Stiv Vehter
 Aneta Ilić
 Ana Sofrenović
 Orkestar Fakulteta muzičke umetnosti Festivalski hor (pripremio Ćorće Stanković)
 Video:
 Marta Popivoda (režija) i Ana Vujanović (dramaturgija)
 Dizajn: Igor Vasiljev
 Koreografija: Endros Zins-Braun
 Produkcija Vladimir Dekić i Nataša Vučković
 (reprize 5. i 6. oktobra u 22.30) Rasprodato

Sreda, 5. oktobar

20.00 Atrijum Narodnog muzeja

COMMEDIA NOVA

Duo za muziku i igru
 Gabrijele Bultman - glas / flauta / fidula / psalterion / tintinabulum
 Danijele Rucijer - igra, glas

Hildegard fon Bingen:

Himne, Ordo virtutem (odlomci)
 400 din

S

22.30 Muzej 25. maj

Opera
 Gluk: ORFEJ I EURIDIKA
 repriza Organizovan prevoz posebnim autobusom koji polazi ispred Kolarceve zadužbine
 u 22.00, i vraća se do Zadužbine po završetku opere. 300 din

Četvrtak, 6. oktobar

20.00 Kolarčeva zadužbina Beogradska
 filharmonija Dirigent: Urošević Lajovic Stefan Milenković, violina
 Ani Aznavurjan, violončelo
 Adam Niman, klavir
 Betoven: Egmont, uvertira Betoven: Koncert za klavir, violinu i čelo, C-dur, op. 56
 Janaček: Sinfonijeta 700, 900, 1.100 din

22.30 Muzej 25. maj

Opera
 Gluk: ORFEJ I EURIDIKA
 repriza Organizovan prevoz posebnim autobusom koji polazi ispred Kolarceve zadužbine u 22.00, i
 vraća se do Zadužbine po završetku opere.

300 din

Petak, 7. oktobar

20.00 Madlenianum

SF Opera Å½ak Ofenbah:

HOFMANOVE PRIÄCEE

premijera

ReÄ¼ija: Dejan

MiladinoviÄ¼

Dirigent: Gorjan Korunoski

Scenografija:

Miljan KljakoviÄ¼-Kreka

Kostimi: Milanka BerberoviÄ¼

Uloge:

Hofman:

DÄ¼on Ulenhop , tenor

Olimpija:

Darija OlajoviÄ¼, sopran

Antonija:

Sofija PiÄ¼urica, sopran

Ä¼ulijeta:

Robin Folman, sopran

Lindorf, Kopelijus, Mirakl, Dapertuto:

Miodrag JovanoviÄ¼, bariton

Niklaus, Glas Majke:

Jelena & Scaron;tuliÄ¼, mecosopran

Natanel:

Igor Matvejev, tenor

Spalancani:

Aleksandar DojkoviÄ¼, tenor

Luter, Krespel, & Scaron;lemil:

Nenad NeniÄ¼ , bariton

Andre, Ko&scaron;enil, Franc, PitikinaÄ¼o:

Darko Ä¼orÄ¼eviÄ¼ , tenor Hor 'Stanislav BiniÄ¼ki' Vojske

Srbije i Crne Gore

Orkestar Opere i pozori&scaron;ta Madlenianum

U saradnji sa Operom i pozoristem Madlenianum

Rasprodato

ANSAMBL

22.30 Atrijum

Narodnog muzeja

SPECULUM

U

ZA STARU MUZIKU

UmetniÄ¼ki

dirketor: Ernesto & Scaron;mid

Mavri,

sefardi i hri&scaron;Ä¼ani

muzika & Scaron;panije od 13. do 16. veka

saradnji sa Institutom Servantes

400 din

Subota,

8. oktobar

Balet

Ä¼ORÄ¼A MomboJA

Ansambl

20.00 Sava

centar

U

saradnji sa Francuskim kulturnim centrom, Beograd i Sava Centrom

AA'aja ('San')

800, 1.000, 1.200 din

Nedelja,

9. oktobar

18.00 Skup&scaron;tina grada Beograda GRADUS AD PARNASSUM

Ajako Tanabe, violina

Istra PeÄ¼vari, klavir

Sibelijus: Violinski koncert

Vjenjavski: Varijacije na originalnu temu

20.00 KolarÄ¼eva

zaduÄ¼bina

BEOGRADSKI GUDAÄ¼EKI ORKESTAR

'DU&Scaron;AN SKOVRAN'

Dirigent: Bojan

SuÄ¼iÄ¼

Katarina

JovanoviÄ¼, sopran

Adams: Shaker

Loops

Vlastimir

TrajkoviÄ¼:

Pet pesama Stefana Malarmeä¼a, za glas i orkestar, op. 29

premijerno izvoÄ¼enje /porudÄ¼bina Bemusa/

Prokofjev/Baršaj: Nestalne vizije, op. 22 Stravinski: Concerto in Re
300, 400, 500 din

Ponedeljak, 10. oktobar

20.00 Kolarševa zadušbina

GUDAšEI

SV.

ÄšORšA Umetniški voša: Marija Špengler

Hendl: Conšerto grosso op. 6 br. 11 A-dur

Pert: Cantus, u spomen na Bendšamina Britna Britn: Preludijum i fuga za 18 gudaša op.29

Slavenski: Lirski kvaret (verzija za gudaški orkestar)

Bartok: Divertimento 300, 400, 500 din

22.00 Dvorana

Beogradske Filharmonije

Johan Sebastijan Bah: MUZIšEKA ÄšRTVA Egon Mihajloviš†, Äšembalo

Ljubiša Jovanoviš†, flauta

Marija Špengler, violina Marija Misita, violina Sandra Beliš†, violonšelo

300 din

Utorak, 11. oktobar

18.00 Skupština grada Beograda

GRADUS AD PARNASSUM Nemanja Stankoviš†, violonšelo

Natalija Tomiš†, klavir

Valentini: Sonata E-dur Veber: Adagio i Rondo

Paganini: Mozes-fantazija Vujiš†: Partita za solo Äšelo

Prokofjev: Sonata C-dur, op. 119

Koncert je otkazan, molimo pogledajte rubliku vesti !!! 20.00 Kolarševa zadušbina

Uto Ugi, violina Alesandro Speki, klavir

Tartini: Sonata g-moll "Äšavolji triler"

Bah: Äšakona iz Partite za solo violinu br. 2, d-moll

Frank: Sonata za violinu i klavir A-dur

Sen-Sans: Introdokcija i Rondo kaprišozo

Koncert u saradnji sa Italijanskim institutom za kulturu i Ambasdom Italije, u okviru manifestacije Dani Italije u Beogradu

Koncert je otkazan, molimo pogledajte rubliku vesti !!!

600, 700, 800 din

Sreda, 12. oktobar

20.00 Atelje

212

Stravinski: PRIšEA O VOJNIKU

Slavenski: MENEHMI

Ansabl za novu muziku Dirigent: Biljana Radovanoviš†

Rešija: Boris Miljkoviš†

Scenografija: Mršan Bajiš†

Dramski umetnici: Ljubivoje Tadiš†, Jelena Iliš†

ANSAMBL

ZA NOVU MUZIKU

Miloš Petroviš†, violina

Ljubiša Jovanoviš†, flauta

Borislav Äšišovaški, oboa

Gordan Petroviš†, engleski rog

Ognjen Popoviš†, klarinet

Goran Marinkoviš†, fagot

Igor Laziš†, horna

Mladen Äšorševiš†, truba

Aleksandar Benšiš†, trombon

SrÄ'an PalaÄ•koviÄ†, udaraljke
Darko KarajiÄ†, gitara
Ljiljana Nestorovska, harfa
Slobodan GeriÄ†, kontrabas

U saradnji sa Ateljeom 212

400 din

22.30 Dvorana Beogradske Filharmonije Donne di
Belgrado Aneta IliÄ†, sopran
Stana KrstajiÄ†, flauta
Maja RajkoviÄ†, klavir
gosti:
Mladen Ä•orÄ'eviÄ†, truba
SrÄ'an PalaÄ•koviÄ†, doboš
'Svetla noÄ†'
Brak: Svetla noÄ†, za sopran, flautu i klavir, op. 18 +
D. DespiÄ†: BoÄ¼ur, za sopran, flautu i klavir, op. 172*
Vask: NoÄ†, za alt flautu solo +
Ä½ebeljan: Uspavanka za sopran i klavir (iz Rukoveti)
StojadinoviÄ†-MiliÄ†: IseÄ•ak meÄ'uvremena, za sopran, flautu i klavir *
KotliÄ†/Grgin: Sve zvezde sa neba - Mala priÄ•a, za flautu i klavir
R. Štraus: NoÄ†, za sopran i klavir
D. JovanoviÄ†: Pesme lovaca na snove, za sopran flautu i klavir *
D. DespiÄ†: Nokturno, za solo klavir, op.5
Šenberg: NoÄ†na straÄ¼a, za pikolo flautu, trubu, mali doboš, sopran i klavir +

* svetska premijera

+ beogradska premijera

300 din

Ä•etvrtak, 13. oktobar

20.00 KolarÄ•eva zaduÄ¼bina
JULIJAN RAHLIN, violina i viola Itamar Golan, klavir
Šuman: Slike iz bajki, za violu i klavir, op.113 Betoven: Violinska sonata br.9, A-
dur, op.47 'Krojerova' Britn: Lachrymae, za violu i klavir, op. 48 Brams: Violinska sonata br.
3, d moll op. 108 800, 900, 1.000 din

22.30 Dvorana Beogradske Filharmonije
NADA KOLUNDÄ½IJA, klavir Valceri 20. i 21 veka
Andrisen: The Memory of Roses - Waltz Glas: Modern Love Waltz Ligeti:
Musica Ricercata - Tempo di Valse
Šenberg: Klavirski komadi op. 23 - Valcer
Sati: Je te veux Premijere:
Pul: Latin Passions *
KulenoviÄ†: Willow Waltz *
MiljkoviÄ†: Valcer za Nadu * Pepa: Waltz of the Mystic Bird *
I. PopoviÄ†: MehaniÄ•ki valcer *
Pinski Grigzbi: Valse Songeur *
M. SaviÄ†: Valcer udešen za Vrbicu *
D. BogdanoviÄ†: Mala molitva *
KuljeriÄ†: Valcer /D 9 - G 9/ * svetska premijera 300 din

Petak, 14. oktobar

18.00 Skupština grada Beograda

GRADUS AD PARNASSUM

Marija GoÄ'evac, klavir

Bah : Tokata e-moll BWV 914

Mocart : Sonata a-moll K 310

Šopen : Fantazija f-moll, op. 49

Skrjabin : Sonata br. 2, gis-moll, op. 19

20.00 KolarÄ•eva zaduÄ¾bina DÄ¾ez koncert
 INTERNACIONALNI DÄ¾EZ KVARTET
 DUŠKA GOJKOVIÄ†A
 SAMBA DO MAR Duško GojkoviÄ†, truba
 Ferenc Snetberger, gitara
 Isla Eckinger, kontrabas
 Ratko Divjak, bubnjevi

400, 500, 600 din

Subota, 15. oktobar

Ensemble orchestral de Paris Dirigent: DÄ¾on Nelson Centar Boris Berezovski, klavir

Ravel: Kuprenov grob Šopen: Klavirski koncert br. 2, f-moll, op. 21 Mijo: Vo
 na krovu Bize: Simfonija br. 1, C-dur U saradnji sa Francuskim kulturnim centrom,
 Beograd i Sava Centrom

800, 900, 1.000 din

Nedelja, 16. oktobar

11.00 Atrijum Narodnog muzeja

NARODNO STVARALAŠTVO Manjine na Balkanu
 Selektor: Dimitrije O. GolemoviÄ† 300 din

20.00 KolarÄ•eva zaduÄ¾bina
 Stlven KovaÄ•EeviÄ†, klavir
 Berg: Sonata op. 1 Betoven: Bagatele op. 126 (izbor) Betoven: Sonata br.
 28, A-dur, op. 101 Šubert: Sonata B-dur, D 960 500, 600, 700 din

Ponedeljak, 17. oktobar

20.00 KolarÄ•eva

zaduÄ¾bina
 Camerata Salzburg Dirigent i solista: Oli Mustonen, klavir
 Sibelijus: Rakastava, svita op. 14
 Hindemit: Ä•Eetiri temperamenta. za klavir i gudaÄ•e Mendelson: Simfonija br. 4, A-dur, op. 90 'Italijanska'
 700, 800, 900 din

22.30

Dvorana Beogradske Filharmonije
 GUDAÄ•EKI KVARTET 'RUBIKON' Roman SimoviÄ†, violina
 Miloš PetroviÄ†, violina Panta VeliÄ•koviÄ†, viola Dragan Ä•orÄ•eviÄ†, violonÄ•elo
 ŠostakoviÄ•: Kvartet br. 6, G-dur, op. 101 Bartok: Kvartet br. 4

300 din

Utorak, 18. oktobar

20.00 KolarÄ•eva zaduÄ¾bina
 Stlven Iserlis, violonÄ•elo Stiven Haf, klavir
 R. Štraus: Sonata F-dur, op. 6 Brams: Sonata br. 1, e-moll, op. 38 Vebern:
 Dva rana komada Brams: Sonata br. 2, F-dur op. 99 800, 900, 1.000

din

22.30 Atrijum

Narodnog muzeja

SRPSKO PJEVAÄ•EKO DRUŠTVO 'JEDINSTVO' Banja Luka
 Dirigent: Nemanja SaviÄ†

J. MarinkoviÄ†: OÄ•e naš; JevtiÄ†: Hvalite; S. Mokranjac: Deseta rukovet, Akatist, Liturgija
 (odlomci); AleksinaÄ•ki: Spasovdan; KuzmanoviÄ†: Opelo (odlomci); MilosavljeviÄ†: PokajniÄ•ka molitva; VujiÄ†: OÄ•e
 naš; N. SaviÄ†: Krajiške pesme, DevojaÄ•ke i momaÄ•ke pesme; D. VeliÄ•koviÄ†: Golema Ä•Ä•kalica;

BabiÄ±: Å½ablja idila 300 din
Sreda, 19. oktobar

Zatvaranje 37. Bemusa

CAMERATA	SERBICA	Dirigent: Jon	Marin	20.00 KolarÄ•eva	zaduÅ¼bina
Hindemit:	Simfonija 'Slikar Matis'	Mocart:		Simfonija br. 40, g-moll, K 550	
60 godina Ujedinjenih nacija				400, 500, 600 din	