

BEOGRADSKE MUZIČKE SVEČANOSTI 1974.

7. oktobar, 20.00, Narodno pozorište
 Svečano otvaranje VI Bemusa
 BALET NARODNOG POZORIŠTA
 Stevan Hristić: Darinkin dar, baletska poema s prologom i epilogom - Prvo izvođenje u Beogradu
 Libreto Božidar Božović
 Dirigent Angel Šurev
 Koreografija i režija Vera Kostić
 Scenograf Vladimir Marenić
 Kostimi Božana Jovanović
 Asistent Koreografa Jovan Despotović

LICA

Darinka - Lidija Pilipenko
 Njene kćeri - Spomenka Pantelić, Sonja Vukićević
 Begunac - Krunoslav Simić
 Silnik - Borivoje Mladenović
 Njegovi pomagači - Aleksandar Veljković, Predrag Radojković, Jovan Suvašević
 Tužalnice - Gruden, Divac, Živković, Mitrovska, Ristić, Teodorović, Todorović
 Vojska - Vučić, Zakonović, Knežević, Marković, Nedić, Šundić i Cincar
 Narod - Baletski ansambl

Simfonijski orkestar Umetničkog ansambla JNA i Alanice hora RT Beograd.
 Tonski snimak realizovan u studiju RT Beograd. Tonmajstor Slobodan Mladenović

Vesnik Bure, balet na muziku Vojislava Vučković - Prvo izvođenje
 Libreto i koreografija Vera Kostić
 Dirigent Angel Šurev
 Scenograf Vladimir Marenić
 Kostimi Ljerka Kalčić

Ivanka Lukateli i Baletski ansambl Narodnog pozorišta

Simfonijsko kolo, balet na muziku Jakova Gotovca
 Dirigent Angel Šurev
 Koreograf Branko Marković

Baletski ansambl Narodnog pozorišta

7. oktobar, 22.30, Narodni muzej
 HOR MADRIGAL, Bukurešt
 Dirigent Marin Konstantin

Orlando di Laso: Madrigal
 T. L. da Vitorija: Ave Maria
 Hans Leo Hasler: Jungfrau dein schöner Gestalt
 Oracio Veki: Margarita dai corai
 Kostanco Festa: Quando ritrova
 P. Planson: Puisque le ciel veut ainsi
 Čovani Pjerluići da Palestrina: Kyrie
 Pjer Serton: La, la, la je ne l'ose dire
 Dž. Benet: Weep, o mine eyes

Alesandro Skarlati: Exultate Deo

S. Pauca: Oda za decu sveta

Fr. Hubic: Cveti

M. Moldovan: Frulica i svirala

Al. Paskanu: Zalazak sunca

M. Marbe: Ritual za zemlje

8. oktobar, 18.00, Studentski kulturni centar

KONCERT POBEDNIKA SA MEĐUNARODNOG TAKMIČENJA MUZIČKE OMLADINE

JUGOSLAVIJE 1974. (gitara, flauta, duvački kvintet)

Dušan Bogdanović, gitara

Irena Grafenauer, flauta

???

PROGRAM???

8. oktobar, 20.00, Kolarčev narodni univerzitet

BEOGRADSKA FILHARMONIJA

Dirigent Željko Zdravković

Solista Nikolaj Petrov, klavir (SSSR)

Bohuslav Martinu: Četrta simfonija

Igor Stravinski: Entuzijazmi - Nagrada delo sa konkursa Bemusa

Petar Iljič Čajkovski: Koncert za klavir i orkestar br. 1 b-moll op. 23

Allegro non troppo e molto maestoso-Allegro con spirito

Andante semplice-Prestissimo-Tempo I

Allegro con fuoco

Moris Ravel: La Valse, koreografska poema

9. oktobar, 20.00, Narodno pozorište

NEMAČKA OPERA, Zapadni Berlin

Novopostavljeno povodom gostovanja u Beogradu

Rihard Strauss: Arijadna na Naksosu, opera u jednom akta s predigrom

Libreto Hugo fon Hofmanstal

Dirigent Hajnrih Holrajzer

Reditelj Gustav Rudolf Zelner

Scenograf Jozef Svoboda

Kostimi Jan Skalicki

LICA PREDIGRE

Upravitelj - Helmut Melhert

Umetelj muzike - Gerd Feldhof

Kompozitor - Agne Balgund

Tenor (Bahus) - Gerd Brenajs

Oficir - Peter Maus

Umetelj igranja - Helmut Krenz

Vlasuljar - Leopold Klam

Lakej - Robert Kofmane

Zerbineta - Kostanca Kukaro

Primadona (Arijadna) - Katarina Ligendza

Harlekin - Bari Mekdanijel

Skaramužo - Loren Driskol

Trufaldino - Manfred Rerl

Brigela - Martin Vantin

LICA OPERE

Arijadna - Katarina Ligendza

Bahus - Gerd Brenajs

Najada - Karol Malone

Drijada - Ziglinde Vagner
Eho - Lusi Pikok
Zerbineta - Kostanca Kukaro
Harlekin - Bari Mekdanijel
SkaramuÄo - Loren Driskol
Trufaldino - Manfred Rerl
Brigela - Martin Vantin

Igre - Rej Bara

10. oktobar, 20.00, Narodno pozorište
NEMAÄEKA OPERA, Zapadni Berlin
Wolfgang Amadeus Mocart: Otmica iz saraja, komiÄna opera u tri Äina (4 slike)
Tekst po Brechneru slobodno obradio Štefani ml.
Dirigent Hajnrh Holrajzer
Reditelj Gustav Rudolf Zelner
Scenograf i kostimi Vilhelm Rajnking
Horovi Valter Hagen-Grol

LICA

Selim Paša - Valter Diks
Konstanca, ljubavnica Belmontea - Eda Mozer
Blonda, sobarica Konstace - Karol Malone
Belmonte - Donald Grobe
Pedriljo, sluga Belmonteov i nadzornik Pašinih vrtova - Karl Ernst Merker
Osmin, nadzornik Pašine kuÄe - Jozef Grajndl
Klas, laÄar - Aksel Pridat
Nemi - Diter Bar
StraÄa - Hajnc Strzijeovski
JaniÄari, robovi

10. oktobar, 22.30, Narodni muzej
ZAGREBAÄEKI SOLISTI
Solista Milenko StefanoviÄ, klarinet - Beograd

Georg Fridrih Teleman: Sonata a quattro

Jan Štamic: Koncert za klarinet i gudaÄe

Georg Fridrih Hendl: KonÄerto groso D-dur

Boris Papandopulo: Pintarikijana

Bela Bartok: Divertimento za gudaÄe

11. oktobar, 20.00, KolarÄev narodni univerzitet
ÄEŠKA FILHARMONIJA
Dirigent Vaclav Nojman
Solista Jozef Huhro, violonÄelo

Aleksandar ObradoviÄ: ÄEetvrta simfonija

Antonjin DvorÄak: Koncert za violonÄelo i orkestar h-moll op. 104
Solista Jozef Huhro

Klod Debisi: More - tri simfonijske skice
Od zore do podneva na moru
Igra talasa
Razgovor vetra i mora

11. oktobar, 22.30, Studentski kulturni centar

BEOGRADSKI TRIO

Andreja Preger, klavir
Aleksandar Pavlović, violina
Viktor Jakovljević, violončelo

Johanes Brams: Trio c-moll op. 101

Enriko Josif: Vatrene za klavirski trio - Prvo izvođenje

Bohuslav Martinu - Bercele

12. oktobar, 11.00, Kolarjev narodni univerzitet
KAFILHARMONIJA
Dirigent Vaclav Nojman
Solista Dubravka Tomić, klavir - Ljubljana

Ludvig van Betoven: Koncert za klavir i orkestar br. 5 op. 74 Es-dur
Solista Dubravka Tomić

Antonjin Dvorak: Osmi simfonija op. 88

12. oktobar, 20.00, Kolarjev narodni univerzitet
BEOGRADSKI KAMERNI ORKESTAR
Dirigent Pavle Dežalj
Solisti:
Jurkovića, mecosopran
Miroslav Čangalović, bas

Vasilije Mokranjac: Simfonijeta

Otorino Respigi: Il Tramonto
Solista Jurkovića

Josip Slavenski: Pesme moje majke
Solista Miroslav Čangalović

Jozef Suk: Serenada za gudački orkestar op. 6 Es-dur

13. oktobar, 20.00, Kolarjev narodni univerzitet
MIDHATER, klavir - SAD

Jozef Hajdn: Sonata C-dur Hob. XVI/48
Andante con espressione
Rondo - Presto

Robert Schuman: Simfonijske etide op. 13 (uključujući 5 posthumnih)

Klod Debisi: Bergamska svita

Igor Stravinski: Petruška
Ruska igra
Kod Petruške
Vaganza na mrsnu nedelju

14. oktobar, 20.00, Kolarjev narodni univerzitet
HOR I ORKESTAR RADIO-TELEVIZIJE BEOGRAD
Dirigent Borivoje Simić

Igor Stravinski: Oedipus Rex, opera-oratorijum u dva čina
Po Sofoklu napisali I. Stravinski i 1/2. Kokto
Tekst preveo na latinski 1/2. Danijelu
Solisti:
Aleksandra Ivanović, mecosopran
Dušan Cvejić, tenor

Radovan Popović, ?
 Dušan Janković, ?
 Miroslav Čengalović, bas

Josip Slavenski: Simfonija Orijenta za soliste, hor i orkestar

Solisti:
 Aleksandra Ivanović
 Dušan Cvejić
 Dušan Janković
 Miroslav Čengalović

14. oktobar, 22.30, Dom omladine Beograda
 ELEKTRONSKI STUDIO RADIO BEOGRADA

Bohuslav Štefer (koautor Pol Pinjon): Synthistory
 Natko Devčić (koautor Vladan Radovanović): Sonata
 Fric Vajland: 14 Days After
 Pol Pinjon: Hendrix
 Josip Kalčić (koautor Vladan Radovanović): Pastoral

15. oktobar, 20.00, Narodno pozorište
 OPERA NARODNOG POZORIŠTA
 Ćezpe Verdi: Trubadur, opera u četiri čina
 Libreto Salvatore Kamarano
 Prevod Milan Dimović
 Dirigent Olivijero de Fabritis
 Reditelj Arsa Jovanović
 Scenograf Vladimir Marenić
 Kostimi Ljiljana Dragović

LICA

Grof Luna - Nikola Mitić
 Leonora - Ljiljana Molnar Talajić
 Acuena - Biserka Cvejić
 Manriko - Ćorĳo Merigi
 Ferando - Ćivan Saramandić
 Ines - Mirjana Vasiljević
 Ruis - Toma Jovanović
 Kaluĳerice, grofova posluga, vojnici, cigani i ciganke

16. oktobar, 20.00, Kolarĳev narodni univerzitet
 KAMERNI ORKESTAR MOSKOVSKOG DRĳAVNOG KONZERVATORIJUMA P. I ĆEJJKOVSKI
 Dirigent Mihail Tarijan

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-dur KV 136
 Milan Ristić: Ćetiri pokreta za gudaĳe
 Jan Sibelijus: Romansa za gudaĳki ansambl
 Petar Iljiĳ Ćejjkovski: Serenada za gudaĳki orkestar op. 48

16. oktobar, 22.30, Studentski kulturni centar
 BEOGRADSKI DUVAĳKI KVINTET
 Miodrag Azanjac, flauta
 Egon Gotvald, oboa
 Ernest Aĳkun, klarinet
 Marijan Bolfan, fagot
 Stjepan Rabuzin, horna

Enriko Josif: Divertimento
 Zlatan Vauda: Pasteli
 Petar Konjović: Kvintet
 Arnold Šenberg: Kvintet op. 26

17. oktobar, 20.00, Kolarĳev narodni univerzitet

KAMERNI ORKESTAR $\frac{1}{2}$. F. PAJAR - Pariz

Dirigent $\frac{1}{2}$ an Fransoa Pajar

Solisti:

$\frac{1}{2}$ erar $\frac{1}{2}$ ari, violina

$\frac{1}{2}$ ak Šambon, oboa

Maksans Larije, flauta

Andre Moris, truba

$\frac{1}{2}$ an Filip Ramo: Koncert za sekstet

Karl Štamic: Koncert za flautu i orkestar

Solista Maksans Larije

Georg Fridrih Hendl: Svita D-dur za trubu i orkestar

Solista Moris Andre

Klod Debisi: Šest antiÄ•kih epigrafa

Johan Sebastijan Bah: Brandenburški koncert br. 2

Solisti Moris Andre, Maksans Larije, $\frac{1}{2}$ ak Šambon, $\frac{1}{2}$ erar $\frac{1}{2}$ ari

18. oktobar, 20.00, KolarÄ•ev narodni univerzitet

SLOVENSKA FILHARMONIJA - Ljubljana

Dirigent Oskar Danon

Solisti:

Igor Ozim, violina

Drago Golob, oboa

Radmila BakoÄ•eviÄ†, sopran

Darijan BoÄ•iÄ•: Audiospectrum

Johan Sebastijan Bah: Koncert za violinu i obou d-mol BWV 1060

Allegro

Adagio

Allegro

Solisti Igor Ozim i Drago Golob

Rihard Štraus: Ä•etiri poslednje pesme

Solista Radmila BakoÄ•eviÄ†

Igor Stravinski: Svita iz baleta $\frac{1}{2}$ ar ptica

18. oktobar, 22.30, Studentski kulturni centar

LJUPKA HADÄ•I GEORGIJEVA, klavir - Skoplje

BLAGOJA DIMÄ•EVSKI, violina - Skoplje

Ludvig van Betoven: Sonata op. 31 br. 2 d-moll

Johanes Brams: Balada op. 10 D-dur

/// Rapsodija op. 79 g-moll

Petar IljiÄ• Ä•ejkovski: Dumka

Vlastimir Nikolovski: Tokata

Ljupka HadÄ•i Georgijeva

Vlastimir Nikolovski: Sonatina za violinu i klavir

Sergej Prokofjev: Sonata za violinu i klavir op. 94

Petar IljiÄ• Ä•ejkovski: Vals, Skerco i Meditacija

Blagoja DimÄ•evski, violina

Ljupka HadÄ•i Georgijeva, klavir

19. oktobar, 20.00, KolarÄ•ev narodni univerzitet

Završni koncert VI BEMUS-a povodom osloboÄ•enja Beograda

UMETNIČKI ANSAMBL DOMA JNA BEOGRAD

Simfonijski orkestar, Mešoviti hor

Dirigent Angel Šurev

Solisti:

Valter Dežalj, violončelo - Zagreb

Dragoslava Tanasković, mecosopran

Miroslav Čangalović - bas

Recitatori:

Mira Stupica, Jovan Miličević

Vasilije Mokranjac: Koncertna uvertira

Stjepan Šulek: Koncert za violončelo i orkestar

Solista Valter Dežalj

Rudolf Brušič: Eovek je vidik bez kraja, kantata za mecosopran, dva recitatora, hor i orkestar (tekstovi iz revolucionarne poezije)

Solista Dragoslava Tanasković

Recitatori Mira Stupica i Jovan Miličević

Mihovil Logar: Beograde, labude grade, odlomak iz opere Eetrdeset prva

Solista Miroslav Čangalović